
муниципальное автономное общеобразовательное учреждение города
Новосибирска
«Средняя общеобразовательная школа № 215»

Руководитель МО
учителей начальных классов
 Крестьянова О.М.

26.08.2019

Зам.директора по ВР
МАОУ СОШ № 215
 Кононова С.В.

31.08.2019

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса внеурочной деятельности
«Бумагопластика»
в 1-4 классах

Срок реализации программы: 4 года (2019-2023гг.)

Составитель:
МО учителей начальных классов

г. Новосибирск

Пояснительная записка

Рабочая программа курса внеурочной деятельности по общекультурному направлению кружка «Бумагопластика» 1 - 4 классов МАОУ СОШ № 215

Для работы по курсу внеурочной деятельности, выбрана форма кружка, так как кружок - традиционная форма добровольного объединения детей в системе дополнительного образования, расширяющая и углубляющая предметные знания, приобщающая детей к разнообразным социокультурным видам деятельности и расширяющая коммуникативный опыт.

Цель: формирование у учащихся основ целостного и эстетического мировоззрения, развитие творческих способностей посредством различных видов прикладного творчества и создание условий для творческой самореализации ребёнка.

Задачи:

Расширить представления о многообразии видов декоративно – прикладного искусства.

Формировать эстетическое отношение к окружающей действительности на основе с декоративно – прикладным искусством.

Вооружить детей знаниями в изучаемой области, выработать необходимые практические умения и навыки;

Учить замечать и выделять основные средства выразительности изделий.

Приобщать школьников к народному искусству;

Реализовать духовные, эстетические и творческие способности воспитанников, развивать фантазию, воображение, самостоятельное мышление;

Воспитывать художественно – эстетический вкус, трудолюбие, аккуратность.

Место учебного курса в учебном плане

Программа данного курса представляет систему общекультурных занятий для учащихся начальных классов и рассчитана на четыре года обучения. В первом классе 33 часа в год (1 час в неделю). 2-4 классы - 34 часа в год (1 час в неделю). Всего 135 часов.

Виды деятельности: игровая, познавательная.

класс	кол- во занятий в неделю	кол-во часов	за год
1	1ч	33	33ч
2	1ч	34	34ч
3	1ч	34	34ч
4	1ч	34	34ч
всего			135ч

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Выпускник научится:

уважать и ценить искусство и художественно-творческую деятельность человека;
понимать образную сущность искусства;
выражать свои чувства, мысли, идеи и мнения средствами художественного языка;
создавать элементарные композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве.

Выпускник получит возможность научиться:

сравнивать предметы по заданному свойству;
устанавливать общие признаки;
находить закономерность в расположении предметов;
определять последовательность действий.

Метапредметные:

Регулятивные УУД

Выпускник научится:

выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания творческих работ. Решать художественные задачи с опорой на знания о цвете, правил композиций, усвоенных способах действий;

учитывать выделенные ориентиры действий в новых техниках, планировать свои действия;

осуществлять итоговый и пошаговый контроль в своей творческой деятельности;

адекватно воспринимать оценку своих работ окружающих;

вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе оценки и характере сделанных ошибок.

Выпускник получит возможность научиться:

осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;

самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить коррективы в исполнение действия, как по ходу его реализации, так и в конце действия;

пользоваться средствами выразительности языка бумагопластики, художественного конструирования;

моделировать новые формы, различные ситуации, путем трансформации известного создавать новые образы средствами бумагопластики;

осуществлять поиск информации с использованием литературы и средств массовой информации;

отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного замысла.

Познавательные УУД

Выпускник научится:

приобретать и осуществлять практические навыки и умения в художественном творчестве;

осваивать особенности художественно – выразительных средств, материалов и техник, применяемых в таких техниках как: оригами, аппликация.

развивать художественный вкус как способность чувствовать и воспринимать многообразие видов и жанров искусства;

художественно – образному, эстетическому типу мышления, формированию целостного восприятия мира;

развивать фантазию, воображения, художественную интуицию, память;
развивать критическое мышление, в способности аргументировать свою точку зрения по отношению к различным изделиям.

Выпускник получит возможность научиться:

создавать и преобразовывать схемы и модели для решения творческих задач;
понимать культурно – историческую ценность традиций, отраженных в предметном мире, и уважать их.

Коммуникативные УУД

Выпускник научится:

первоначальному опыту осуществления совместной продуктивной деятельности;
сотрудничать и оказывать взаимопомощь, доброжелательно и уважительно строить свое общение со сверстниками и взрослыми;
формировать собственное мнение и позицию.

Выпускник получит возможность научиться:

учитывать и координировать в сотрудничестве отличные от собственной позиции других людей;
учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером;
адекватно использовать речь для планирования и регуляции своей деятельности;

Содержание курса внеурочной деятельности с указанием форм организации и видов деятельности

1 класс (33 часа)

тема	содержание	кол-во часов
Раздел 1. «Аппликация»	<p>Занятие 1 Тема 1: Вводное занятие Теоретическая часть: Беседа «Мы мастера...» Знакомство с программой «Умелые ручки», экскурсия по кабинету, рассматривание выставочных работ, знакомство с правилами по технике безопасности при работе с ножницами. Практическая часть: Знакомство со свойствами и видами бумаги. Сгибание, складывание бумаги.</p> <p>Занятие 2-3 Тема 2: Аппликация из геометрических форм. Теоретическая часть: Беседа «Что такое аппликация?» Рассматривание образцов в круге, квадрате, треугольнике. Практическая часть: Выполнение аппликации в круге «Тарелочка», вырезание разноцветных кружков, оформление работы. Выполнение аппликации в квадрате «Кораблик», вырезание разноцветных квадратиков, треугольников, оформление работы.</p> <p>Занятие 4-6 Тема 3: Симметричное вырезание Теоретическая часть: Беседа «Как вырезать симметричный предмет?», рассматривание образцов растительных элементов, различных вырезок, бесконечного орнамента. Практическая часть: Вырезание грибов, листьев, декоративных</p>	10 часов

	<p>вырезок, составление узоров. Вырезание бесконечного орнамента. Использование шаблонов.</p> <p>Занятие 7-9</p> <p>Тема 4: Предметная аппликация</p> <p>Теоретическая часть: Беседа «Из простой бумаги...».</p> <p>Рассматривание образцов.</p> <p>Практическая часть: Выполнение аппликации «Поросенок», «Собачка», «Утенок». Использование шаблонов.</p> <p>Занятие 10</p> <p>Тема: Итоговое занятие</p> <p>Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	
<p>Раздел 2. «Бумагопластика»</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема 1: Цветные комочки</p> <p>Теоретическая часть: Знакомство со способом выполнения данной работы. Рассматривание образцов.</p> <p>Практическая часть: «Красивый петушок»</p> <p>Занятие 2-3</p> <p>Тема 2: Петли</p> <p>Теоретическая часть: Беседа «А зачем нам петелька нужна?».</p> <p>Рассматривание образцов. Выполненных с использованием петелек.</p> <p>Практическая часть: «Ромашка», «Гусь».</p> <p>Занятие 4-7</p> <p>Тема: Веселый кулек</p> <p>Теоретическая часть: Беседа «Почему кулек повеселел?», рассматривание образцов игрушек, выполненных из кулков с использованием петелек.</p> <p>Практическая часть: «Елочка», «Львенок»</p> <p>Занятие 8-9</p> <p>Тема 4: Пластичная полоска</p> <p>Теоретическая часть: Беседа «Мастерим из полосок», рассматривание образцов игрушек.</p> <p>Практическая часть: «Пчелка», «Заяц», «Кот»</p> <p>Занятие 10</p> <p>Тема: Итоговое занятие</p> <p>Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	10 часов
<p>Раздел 3. «Оригами»</p>	<p>Занятие 1</p> <p>Тема 1: Приемы работы в технике оригами, знакомство.</p> <p>Теоретическая часть: Знакомство с историей возникновения данного искусства. Беседа «Что такое оригами?». Основная фигура – квадрат.</p> <p>Практическая часть: Знакомство с базовой формой «Стрела». Изготовление петушка.</p> <p>Занятие 2-3</p> <p>Тема 2: Насекомые</p> <p>Теоретическая часть: Рассматривание образцов насекомых.</p> <p>Практическая часть: «Бабочки». Базовая форма – треугольник.</p> <p>Занятие 4-5</p> <p>Тема: Птицы</p> <p>Теоретическая часть: Рассматривание образцов птиц.</p> <p>Практическая часть: «Синичка», «Ворона», знакомство с базовой формой «Рыба».</p>	8 часов

	<p>Занятие 6-7 Тема: Животные Теоретическая часть: Рассматривание образцов животных. Практическая часть: «Собачки», «Поросенок». Базовые формы – треугольник и рыба.</p> <p>Занятие 8 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ</p>	
Раздел 4. «Плетение»	<p>Занятие 1-5 Тема: Закладки Теоретическая часть: Знакомство со способом выполнения данного вида деятельности и какие материалы можно использовать в плетении. Рассматривание образцов. Практическая часть: Плетение закладок, способ плетенка.</p> <p>Занятие 3-4 Тема: Волшебный коврик Теоретическая часть: Рассматривание несколько вариантов плетеных ковриков из бумаги: косое плетение, плетение по - прямой. Практическая часть: Плетение коврика.</p> <p>Занятие 5 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ</p>	5 часов

2 класс (34 часа)

тема	содержание	кол-во часов
Раздел 1. Аппликация	<p>Занятие 1-2 Тема: Обрывная аппликация Теоретическая часть: Знакомство с обрывной аппликацией с нарисованным контуром предмета. Практическая часть: «Грибы», «Цветок»</p> <p>Занятие 3-5 Тема: Предметная аппликация Теоретическая часть: «Какая аппликация называется предметной?» беседа. Практическая часть: «Веселый заплыв», «Мама утка».</p> <p>Занятие 6-7 Тема: Объемная аппликация Теоретическая часть: «Как создается объемная аппликация?» беседа Практическая часть: «Попугай», «Букет».</p> <p>Занятие 8 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ</p>	8 часов
Раздел 2. Бумагопластика	<p>Занятие 1-3 Тема: Поделки из кулекков Теоретическая часть: Что можно сделать из кулекков?</p>	12 часов

	<p>Рассматривание образцов. Практическая часть: «Шишка», «Ежики на полянке». Занятие 3-5 Тема: Лепестковые цветы Теоретическая часть: К лепестковым цветам можно отнести изготовление любых цветов, имеющих округлые лепестки, укладываемые венчиком. Рассматривание образцов. Практическая часть: «Букет из колокольчиков». Занятие 6-8 Тема: Гофрировка Теоретическая часть: Способ гофрировки бумаги состоит в перегибании ее плоскостей вперед и назад. При изменении формы листа можно изготовить различные поделки. Рассматривание образцов. Практическая часть: «Рыбка», «Клоун», «Ромашка». Занятие 9-11 Тема: Веселый кулек Теоретическая часть: Соединяя различные конусы между собой, дополняя их различными деталями, можно создать целую коллекцию игрушек, используя в работе петельки и гофрировку. Практическая часть: «Клоун», «Мышка». Занятие 12 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ</p>	
Раздел 3. Оригами	<p>Занятие 1-2 Тема: Подводный мир Теоретическая часть: «Продолжим знакомство с оригами»-беседа. Практическая часть: Закрепить знакомые базовые формы – треугольник, стрела. Освоить базовую форму - водяная бомба. Изготовление бабочки. Занятие 3-4 Тема: Домашние животные Практическая часть: «Кошка», «Котенок». Базовая форма – треугольник. Занятие 5 Тема: Сказочная птица Практическая часть: Изготовление сказочной птицы, используя базовую форму «Тройная стрела». Занятие 6-7 Тема: Цветы Практическая часть: Изготовление гвоздики, лилии. Закрепление базовой формы - водяная бомба. Занятие 8 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ</p>	8 часов
Раздел 4. Плетение	<p>Занятие 1-2 Тема: Фигурное плетение Теоретическая часть: «Плетение и виды плетения» беседа Практическая часть: «Салфетка», «Бабочка». Занятие 3-6 Тема: Шахмотка</p>	7 часов

	Практическая часть: Сумочка. Занятие 7 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ	
--	--	--

3 класс (34 часа)

тема	содержание	кол-во часов
Раздел 1. Аппликация	Занятие 1-2 Тема: Прорезная аппликация Теоретическая часть: Знакомство с новым видом аппликации. Рассмотрение образца. Практическая часть: «На пруду» Занятие 3-4 Тема: Декоративная аппликация Теоретическая часть: Расширять знания детей о видах аппликационных работ. Рассмотрение образцов. Практическая часть: «Цветочная композиция». Занятие 5-7 Тема: Сюжетная аппликация Теоретическая часть: Беседа «Создадим сюжет». Знакомство с сюжетной тематикой. Рассмотрение образцов. Практическая часть: Аппликация по сказке «Колобок». Занятие 8-9 Тема: Объемная аппликация Теоретическая часть: Закрепить знания детей об объемной аппликации, закрепить последовательность выполнения работы. Практическая часть: «Во дворе». Занятие 10 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ.	10 часов
Раздел 2. Бумагопластика	Занятие 1-2 Тема: Пушистый шар Теоретическая часть: Знакомство с новым видом выполнения работы и последовательности ее выполнения. Рассмотрение образцов. Практическая часть: «Ежик» из бумажных кружков, «Дерево» из бумажных овалов. Занятие 3-4 Тема: Поделки из кулечков Теоретическая часть: Закрепить знания детей о выполнении данного вида работы. Практическая часть: Многослойные цветы. Занятие 5-6 Тема: Лепестковые цветы. Розы Теоретическая часть: Закреплять знания детей об изготовлении лепестковых цветов. Практическая часть: Изготовление цветков в определенной последовательности.	10 часов

	<p>Занятие 7-9 Тема: Упражнения с надрезами Практическая часть: Знакомство с техникой выполнения на бумаге криволинейных надрезов по диагонали формата, параллельных надрезов с интервалом, из зигзагообразных надрезов. Это прием волна, гармошка, лучики, косичка, лодочка, крылья, чашечка. Изготовление рыбки, собаки.</p> <p>Занятие 10 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	
Раздел 3. Оригами	<p>Занятие 1-2 Тема: Экзотические животные Теоретическая часть: Повторение названий знакомых базовых форм. Знакомство с базовой формой «Птица». Практическая часть: «Слон», «Жираф».</p> <p>Занятие 3-4 Тема: Изображение образа человека Теоретическая часть: «Увлекательный мир образа человека в технике оригами» беседа. Что такое «Киригами»? - знакомство. Практическая часть: Робот, водолаз. Используется в работе прямоугольник и такой вид работы как киригами.</p> <p>Занятие 5-6 Тема: Мебель. Теоретическая часть: Знакомство с базовой формой «Конверт». Практическая часть: Стол, кресло</p> <p>Занятие 7 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	7 часов
Раздел 4. Плетение	<p>Занятие 1-5 Тема: Декоративные квадраты Теоретическая часть: «Узнаем все больше нового» беседа. Практическая часть: Узоры в круге, квадрате.</p> <p>Занятие 6 Тема: Итоговое занятие Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	6 часов

4 класс (34 часа)

тема	содержание	кол-во часов
Раздел 1. Аппликация	<p>Занятие 1-8 Тема: Квиллинг Теоретическая часть: «Торцевая аппликация или квиллинг» беседа. Практическая часть: Изготовление фигурок способом скручивания полоски бумаги для дальнейшего выполнения работ: капля, листок, глаз, квадрат, треугольник, звездочка, полумесяц, объемный ролл. Использовать в работе специальный инструмент. Выполнить панно в рамке «Корзина с цветами» и</p>	9 часов

	<p>поздравительную открытку.</p> <p>Занятие 9</p> <p>Тема: Итоговое занятие</p> <p>Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	
<p>Раздел 2. Бумагопластика</p>	<p>Занятие 1-3</p> <p>Тема: Полуобъемные композиции</p> <p>Теоретическая часть: «Как создается полуобъемная композиция?» беседа.</p> <p>Практическая часть: «Декоративная птица», «В деревне».</p> <p>Занятие 4-9</p> <p>Тема: Объемные конструкции</p> <p>Теоретическая часть: «Чем отличается полуобъемная композиция от объемной конструкции?» беседа.</p> <p>Практическая часть: Крокодил, глухарь, голубь.</p> <p>Занятие 10</p> <p>Тема: Итоговое занятие</p> <p>Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	10 часов
<p>Раздел 3. Оригами</p>	<p>Занятие 1-3</p> <p>Тема: Тематические композиции на плоскости.</p> <p>Теоретическая часть: Знакомство с плоскостной техникой оригами. Рассмотрение образцов.</p> <p>Практическая часть: Панно «Бабочки», композиция в овале, «Снегирь на ветке». Базовая форма – треугольник, знакомство с базовой формой – катамаран.</p> <p>Занятие 4-7</p> <p>Тема: Образ человека в сказочных сюжетах</p> <p>Теоретическая часть: «Окружающая жизнь и знакомые сказки» беседа.</p> <p>Практическая часть: Композиция по сказке «Иван царевич и царевна лягушка», композиция по сказке «Сестрица Алenuшка и братец Иванушка». Знакомство с базовыми формами: лягушка, квадрат, использование приемы киригами.</p> <p>Занятие 8</p> <p>Тема: Итоговое занятие</p> <p>Практическая часть: Оформление выставки детских работ.</p>	8 часов
<p>Раздел 4. Плетение</p>	<p>Занятие 1-6</p> <p>Тема: Корзина с цветами</p> <p>Теоретическая часть: Напомнить приемы плетения и приемы изготовления цветов.</p> <p>Практическая часть: Плетение корзины и изготовление цветов для оформления.</p> <p>Занятие 7</p> <p>Тема: Итоговое занятие</p> <p>Практическая часть: Оформление выставки детских работ</p>	7 часов

При реализации программы используются следующие методы и формы работы:

Познавательные беседы – проводят с целью ознакомления детей с новым материалом.

Словесные, дидактические игры – организуются с целью закрепления знаний и как элемент занятия (ознакомление с окружающими, продуктивные виды деятельности).

Малоподвижные игры – проводятся для смены деятельности на занятиях.

Вопросы проблемного и исследовательского характера – используются для развития мышления, ведения наблюдения, размышления.

Моделирование – используется для развития у детей умения работать по образцу.

При изготовлении аппликации ребенок обогащает личные представления о мире, самовыражается, пробует свои силы и развивает свои способности. В связи с поставленными задачами наряду с традиционными методами обучения необходимо применяются современные методы и технологии, которые развивают воображение, побуждают детей к творчеству, к экспериментированию красками, бумагой, пластилином.

Тематическое планирование

1 класс

№	Темы занятий	Кол-во часов
	Аппликация	
	Вводное занятие	
	Аппликация из геометрических фигур	
	Симметричное вырезывание	
	Предметная аппликация	
	Бумагопластика	
	Цветные комочки	
	Петли	
	Веселый кулек	
	Пластичная полоска	
	Оригами	
	Приемы работы в технике оригами, знакомство	
	Насекомые	
	Птицы	
	Животные	
	Плетение	
	Закладки	
	Коврик	
	Итого:	

2 класс

№	Темы занятий	Кол- во часов
	Аппликация	
	Обрывная аппликация	
	Предметная аппликация	
	Объемная аппликация	
	Бумагопластика	
	Поделки из кулечка	
	Лепестковые цветы	
	Гофрировка	
	Веселый кулек	
	Оригами	
	Подводный мир	
	Домашние животные	
	Сказочная птица	
	Цветы	
	Плетение	
	Фигурное плетение	
	Шахматка	
	Итого:	

3 класс

№	Тема занятий	Кол –во часов
	Аппликация	
	Прорезная аппликация	
	Декоративная аппликация	
	Сюжетная аппликация	
	Объемная композиция	
	Бумагопластика	
	Пушистый шар	
	Поделки из кулечка	
	Лепестковые цветы	

	Упражнения с надрезами	
	Оригами	
	Экзотические животные	
	Изображение образа человека	
	Конструирование цветов	
	Плетение	
	Фигурное плетение	
	Плетение уголками	
	Итого:	

4 класс

№	Содержание занятий	Кол-во часов
	Аппликация	
	Квиллинг	
	Бумагопластика	
	Скульптурные формы	
	Оригами	
	Тематические композиции	
	Плетение	
	Ваза	
	Корзина	
	Итого:	